

EN PROJECTION Six films pour le grand public invité gratuitement

Les rendez-vous cinéma

EVIAN-LES-BAINS Les trentièmes ateliers d'écriture de l'association **Equinoxe** se dérouleront du 3 au 9 décembre à Évian. C'est le deuxième rendez-vous dans la ville d'eau, après celui du mois de juin, grâce à un soutien actif du groupe Danone et de la ville d'Evian.

Noëlle Deschamps, présidente d'Equinoxe, explique : « Ces ateliers se tiennent depuis quatorze ans. Nous avons reçu 10 000 scénarios venant du monde entier. 300 scénaristes ont été sélectionnés. Au total 90 films ont été produits. » En effet, 40% des scénarios qui sont retravaillés lors des ateliers voient le jour.

Ecrire un scénario pour le cinéma long métrage est le but de l'opération. Les scénaristes se prêtent au jeu de la réécriture en suivant les conseils de professionnels du cinéma (scénaristes, producteurs, acteurs) reconnus au plan international.

« Le but est d'arriver à un scénario bien fait, qui assure en soi la moitié du film à venir ». Nul doute, Noëlle Deschamps aime la belle ouvrage, en ayant un faible pour les films projetés à un public varié et faisant carrière à l'étranger. Elle l'affirme : « "Ma vie en rose", réalisé par Alain Berliner, s'est vendu grâce à nous. Et il a obtenu un Amy Award aux

Etats-Unis. »

Neuf scénaristes se soumettront à la critique afin que leur scénario ait une chance de devenir un film. Parmi les intervenants, le plateau sera de choix dès lundi à Evian : Isabelle Coixet, réalisatrice espagnole ("My life without"), les scénaristes Jean Cosmos, ("Le grand Meaulnes"), Neal Purvis et Robert Wade (James Bond), Colo Tavernier, Santiago Amigorena, la productrice américaine Susan B. Landau... Ce jury sera présidé par Laura Ziskin, productrice américaine de "Sipderman".

Les ateliers Equinoxe seront clos par une projection gratuite de films ayant trait aux droits de l'homme et à la liberté. Le centre régional d'information de l'ONU soutient cette manifestation pour le grand public.

Six films seront donc projetés au théâtre Antoine-Riboud, en présence des équipes de réalisation, les vendredi 7, samedi 8 et dimanche 9 décembre. A signaler plus particulièrement le film de George Clooney "Urgences Darfour", et "Sand and Sorrow" en avant-première et en présence du réalisateur. **REPÈRES ACCUEIL A ÉVIAN** Les ateliers se sont tenus pendant 10 ans au château Beychevelle (Medoc) puis au Canada, au Maroc, en Autriche, en

Allemagne, au Palais de Tokyo à Paris, à la Villa Domergue à Cannes et enfin au château de Versailles.

Evian accueille en 2007 ce rendez-vous pour deux ateliers d'écriture par an, en juin et décembre. **SIX FILMS PROJETÉS** - "La vie secrète des mots" de Isabel Coixet, vendredi à 19h30.

- "Un coeur vaincu", de Mickaël Winterbottom, samedi à 15h.

- "The constant Gardener", de Fernando Meirelles, samedi à 20h30 au profit du Téléthon.

- "La vie des autres" de Florian Henckel von Donnersmark, dimanche à 14h.

- "Urgences Darfour" de George Clooney, dimanche à 17 h.

- "Sand and Sorrow" de Paul Freedman en avant-première dimanche à 17h30.

RIVIERE ANNE MARIE