

21/11/2007

a⁺ a⁻  

30ème atelier d'écriture de scénarios de cinéma

Du 3 au 9 décembre 2007, pour son trentième atelier à Evian avec le soutien d'Evian et organisé dans le cadre de l'Evian Royal Resort et la participation de la Ville d'Evian, éQuinoxe inaugure avec le soutien du Centre Régional d'Information de l'ONU, "LES RENDEZ-VOUS CINEMA EVIAN EQUINOXE".

Deuxième rendez-vous annuel pour encourager des scénaristes talentueux ... Créée en 1993, l'association éQUINOXE-to be continued donne à des scénaristes de talent du monde entier, l'occasion de retravailler leurs scénarios en les confrontant à des professionnels du cinéma. Ces rendez-vous uniques mettent en valeur la création, font appel au savoir-faire des personnalités et labellisent des projets qui, plus tard, deviendront des films événements. Ainsi, pendant cinq jours, du 3 au 9 décembre 2007, le mélange de cultures et les échanges de méthodologie permettent à des scénarios et leurs auteurs de réaliser une véritable « contre-plongée » cinématographique !

... réunissant des professionnels du cinéma reconnus mondialement. En effet, depuis la création des ateliers d'écriture de cinéma éQUINOXE, plus de 300 professionnels (scénaristes, metteurs en scène, intervenants venus de tous horizons culturels) ont apporté leur vision, partagé leurs expériences, engagé une réflexion approfondie qui se sont traduites par des dialogues et consultations individuels. Ces échanges, ayant pour objectif de souligner les forces et faiblesses des scénarios, ont donné jour à une génération de films d'auteurs commerciaux voués à rencontrer une audience internationale.

Projection de 6 FILMS À THÈMES « LES DROITS DE L'HOMME, LA LIBERTÉ » en présence des Intervenants, scénaristes, metteurs en scène, producteur...
Des rendez-vous de l'écriture cinéma. 7 décembre au soir - 8 & 9 décembre 2007 - Palais Lumière – Ville d'Évian – Seront projetés en séance publique non payante dans le cadre de ces rendez-vous Évian éQuinoxe en présence de l'équipe des films (réalisateur et/ou acteurs):

- THE CONSTANT GARDENER – De Fernando Meireilles
- SAND AND SORROW – De Paul Freedman
- URGENCES DARFOUR – De Georges Clooney
- THE SECRET LIFE OF WORDS - De Isabel Coixet
- A MIGHTY HEART - De Michael Winterbottom – En présence du metteur en scène (à confirmer)
- LA VIE DES AUTRES - De Florian Henckel